

MAISONS ET AMBIANCES

LA REVUE SUISSE POUR L'HABITATION, L'ARCHITECTURE ET LE DESIGN



La villa Y_16

Maison technologique_36 Tables & chaises_52 Électroménager_62

Systèmes de rangement_76 Maison & Technique_98



0.4

9 771422 847009

Malignes et belles

Un florilège de tables d'appoint débarque dans les salons. Mais pourquoi un tel engouement? Parce que c'est beau! Elles s'exposent sous toutes les formes et toutes les couleurs. Il y en a pour tous les goûts et les couleurs. Ultra pratique, la table d'appoint, ça ne prend pas de place. Maligne, elle ne mange pas tout l'espace et sait se rendre utile en cas de besoin. De plus, avec ses lignes minimalistes ou peu conventionnelles, elle se tapisse subtilement dans un coin pour faire tout son effet. Enfin, de nombreux modèles jouent l'ambiguïté en étant aussi tabouret, ultra pratique à dégainer si les chaises manquent à la maison. (AH)



1 La table d'appoint «Bong» est une création imaginée en 2004 par Giulio Cappellini. A l'expression bien venturée, elle se décline en fibre de verre synthétique. **CAPPELLINI**

2 S'inspirant des années 70, le brésilien Guilherme Torres présente une table d'appoint ou une table basse d'une élégance décontractée. Disponible en deux tailles et trois hauteurs. Table en laiton, naturel ou bruni, laqué clair. Plateau en verre cristal, plateau laqué noir ou marbre Nero Marquina, poli et imprégné. **CLASSICON**

3 La table d'appoint «Trace» a remporté le célèbre German Design Award. Les pieds de table à l'aspect singulier sont en HI-MACS Structura®. Le design de la table ainsi que le motif Structura® ont été imaginés par les designers de Kepenek GmbH. **STRASSER THUN**

4 Les tables «Coda» sont pratiques et truffées de détails originaux, qui en font des combinaisons contemporaines et intemporelles. Le grand modèle a un support pentagonal avec tout autour un bord aux formes aériennes, tandis que la version table d'appoint présente un cadre métallique triangulaire avec un plateau incurvé d'un côté. Design: Pascal Bossetti. **LEOLUX**

5 Reposant sur un piètement fin et sensible en métal, les tables «Sting» revêtent des plateaux qui savent se mettre en scène et en valeur. Design: Jehs + Laub. **COR**

6 A la fois table d'appoint et tabouret, les modèles de la collection «Touch» se déclinent en bois et s'expriment dans des formes simples et fonctionnelles. **ZANAT**

CAPPELLINI, chez: Denovum Agentur für Inneneinrichtung, 5400 Baden, Tél. +41 56 209 01 57, www.cappellini.it **CLASSICON**, chez: Otto Gläser, 5400 Baden, Tél. +41 56 210 33 74, www.classicon.com **COR**, chez: Agentur ZeitDesign fürs Wohnen, René Wullschleger, 5000 Aarau, Tél. +41 62 823 00 01, www.cor.de **LEOLUX SUISSE**, chez: Tim Gronenberg, 4663 Aarburg, Tél. +41 78 739 77 40, www.leolux.ch **STRASSER THUN**, 3608 Thun, Tél. +41 33 334 24 24, www.strasserthun.ch **ZANAT**, Headquarter, 88400 Konjic, Bosnie-Herzégovine, Tél. +387 36 727 299, www.zanat.org